

LA BOQUITA

Silvia Basurto – voz y percusiones

Paolo Uccelli – instrumentos de cuerda y flautas

La música es un viaje interminable... un dúo que en su mezcla sonora forma una exquisita obra de arte. C. HUERTA – MILENIO - 2012

Ensamble musical ecléctico y versátil a la búsqueda continua de experimentación de los diversos lenguajes pertenecientes al mundo del world music y fusión music.

La mezcla de flamenco, música árabe, hindú, mexicana, tango argentino y música latino americana les permite crear perfectas atmosferas sonoras sin perder nunca de vista el contacto con el público. Sus presentaciones en concierto son caracterizadas por un disfrute casi meditativo de todos los tipos de público, desde los más exigentes hasta los más populares.

La boquita nace en el 2008 en Zihuatanejo Gro., México, por voluntad de un grupo de músicos en la búsqueda continua de evolución y crecimiento musical. Destacan colaboraciones con artistas de calibre internacional y han tenido el honor de presentarse en festivales internacionales en diversos países del mundo: México, Cuba, Holanda, España, Estados Unidos, Italia e India.

El Trabajo creativo de *la boquita* tiene su base en Puerto Vallarta, México, en donde encuentra oportunidades de este pequeño paraíso para sus creaciones musicales.

Han realizado varios proyectos discográficos involucrando diversos géneros musicales: pop, new age, world music, jazz, bossa nova y flamenco; dentro de los que destaca: "Brouwer Flamenco" del Maestro *Josué Tacoronte* (disco ganador del *Cuba Disco* 2013), presentado en primicia mundial en el *Teatro Nacional de La Habana, Cuba*, en el marco del "IV Festival Leo Brouwer de Música de Cámara" realizado el pasado octubre 2012.

A raíz de esto, nace la colaboración con el acordeonista y compositor de fama internacional, el Maestro *Marco Lo Russo*, con el que realizaron un pequeño tour en México en julio 2013, con el cual en breve lanzarán un nuevo trabajo discográfico.

Actualmente, *la boquita* se encuentra presentando su último trabajo discográfico "tres puntos", el cual realza el trayecto personal artístico de este grupo.

Miembros estables:

Silvia Basurto - México. Ha estudiado flamenco en la Ciudad de Querétaro, México. Su camino la ha llevado a descubrir sonoridades étnicas, creando su propio estilo como percusionista y cantante.

Sol María - México. Bailarina independiente con una gran trayectoria. Flamenco, contemporáneo, danzas árabes y danza con fuego hacen la mezcla que identifican sus creaciones coreográficas.

Paolo Uccelli - Italia. Músico, compositor y director musical. Su elección de vida lo ha llevado a vivir en India, España, Londres y México, de donde ha tomado la inspiración para su continua fusión, descubrimiento y búsqueda musical.











